

文化省が推進するサウジアラビアの
独特な文明と遺産

**Saudi Arabia's Unique Civilization
and Heritage Promoted by Culture
Ministry**



サウジアラビア (السعودية) は、古代から受け継がれてきた豊かな文化と文明を基盤として、国民の価値観や慣習を形作ってきました。黄金の砂漠、真珠を育む海、緑の草原、峡谷など、多様な自然環境と歴史遺産は、文化、芸術、文学、思想、学術に影響を与え、国民の誇りの源となっています。こうした独特な文明と遺産を次世代へ伝える役割を、文化省 (وزارة الثقافة) が担っています。

Saudi Arabia (السعودية) has rich culture and civilization shaped by long history, customs, and shared values. Golden desert, pearl rich sea, green fields, and deep canyons form diverse natural environment that influences culture, arts, literature, thought, and academic study. This unique civilization and heritage remain source of pride for people, and Ministry of Culture (وزارة الثقافة) carries responsibility for passing this legacy to future generations.

文化省 (وزارة الثقافة) は 2018 年 6 月 2 日に独立した機関として設立され、2019 年 3 月には、王国の歴史遺産を守り、それを基盤として、生活様式の向上と経済成長、国際的地位の向上につながる文化を育てる方針を示しました。この方針はサウジ構想 2030 (رؤية السعودية 2030) に沿ったもので

Ministry of Culture (وزارة الثقافة) was established as independent institution on June 2, 2018. In March 2019, ministry presented policy to protect historical heritage and to develop culture that supports improvement of daily life, economic growth, and stronger international position. This policy follows Saudi Vision 2030 (رؤية السعودية)

あり、文化を国家発展の中核に据える考え方が示されています。	2030) and places culture at center of national development.
-------------------------------	---



<p>その一環として、キング・サルマーン国際アラビア語アカデミー (مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية) をはじめ、紅海国際映画祭 (مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي)、ディリーヤ・ビエンナーレ (بينالي الدرعية) などの文化事業が進められてきました。これらの取り組みは、文化を特別な分野に限定するのではなく、日々の暮らしの中に根付かせることを目指しています。教育や研修、研究機関の整備、各地での文化行事を通じて、2030年までに文化分野が国内総生産の約3%を支えることが構想されています。</p>	<p>Within this approach, initiatives include King Salman Global Academy for Arabic Language (مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية), Red Sea International Film Festival (مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي), and Diriyah Biennale (بينالي الدرعية). These efforts aim to make culture part of everyday life rather than limiting it to special occasions. Education, training, research institutions, and cultural events across country support goal of cultural contribution reaching around 3% of GDP by 2030.</p>
--	---



文化省 (وزارة الثقافة) はまた、文化の価値を広く共有するため、特定の年ごとに主題を定める取り組みを進めています。2021 年はアラビア書道、2022 年はサウジコーヒー、2023 年はアラビア詩が主題とされ、それぞれがアラブ文化を支えてきた重要な柱として紹介されました。これらの取り組みを通じて、文化は専門家だけのものではなく、社会の幅広い層が学び、親しみ、創作に参加できる「生きた遺産」として位置付けられています。

Ministry of Culture (وزارة الثقافة) also promotes shared cultural awareness through yearly themes. Year 2021 focused on Arabic calligraphy. Year 2022 focused on Saudi coffee. Year 2023 focused on Arabic poetry. Each theme presents culture as foundation of Arab society and shared source of knowledge. Through these efforts, culture is understood not as activity for specialists only, but as living heritage open to participation, learning, and creative expression across society.

